



SARA PERCHE TI AMO

Débutante – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini (FR)

Musique : Sarà perché ti amo – Ricchi E Poveri

Style : Novelty

<https://www.isanewlinedanse.fr/sara-perche-ti-amo/>

Intro : 32 comptes

SIDE STEP R, STEP TOGETHER, SIDE STEP R, TOUCH L, SIDE STEP L, TOUCH R, SIDE STEP R, TOUCH L

- 1-2 Pas PD à droite (1), Pas PG près du PD (2) (12h)
- 3-4 Pas PD à droite (3), Touche PG près du PD (4) (*Style : basculer les bras à droite avec des snaps*) (12h)
- 5-6 Pas PG à gauche (5), Touche PD près du PG (6) (*Style : basculer les bras à gauche avec des snaps*) (12h)
- 7-8 Pas PD à droite (7), Touche PG près du PD (8) (*Style : basculer les bras à droite avec des snaps*) (12h)

SIDE STEP L, STEP TOGETHER, SIDE STEP L, TOUCH R, SIDE STEP R, TOUCH L, SIDE STEP L, TOUCH R

- 1-2 Pas PG à gauche (1), Pas PD près du PG (2) (12h)
- 3-4 Pas PG à gauche (3), Touche PD près du PG (*Style : basculer les bras à gauche avec des snaps*) (12h)
- 5-6 Pas PD à droite (5), Touche PG près du PD (6) (*Style : basculer les bras à droite avec des snaps*) (12h)
- 7-8 Pas PD à gauche (7), Touche PD près du PG (8) (*Style : basculer les bras à gauche avec des snaps*) (12h)

WALK R,L,R,L, SWIVELS, STEP BACK L, R

- 1-2 Pas PD avant (1), Pas PG avant (2) (12h)
- 3-4 Pas PD avant (3), Pas PG avant (4) (12h)
- 5-6 Tourner les 2 talons à gauche (5) et croiser les mains sur le coeur, Ramener les 2 talons au centre (6) et pousser les mains en avant (12h)
- 7-8 Pas PG arrière (7), Pas PD arrière (8) (12h)

SIDE STEP L, POINT FORWARD R, SIDE STEP R, ¼ TURN HOOK L, ¼ TURN L WALK L,R,L, SCUFF R

- 1-2 Pas PG à gauche (1), Point PD en avant (2) (12h)
- 3-4 Pas PD à droite (3), ¼ de tour à gauche et lever le talon G devant PD (4) (9h)
- 5-6 Pas PG avant (5), ¼ de tour à gauche Pas PD devant (6) (6h)
- 7-8 ¼ de tour à gauche Pas PG avant (7), Brosser le sol avec le talon D (8) (3h)

Et on recommence avec le sourire

