



LOVE FLOWERS

Novice – 54 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini (FR)

Musique : Flowers Miley Cyrus

Style : Novelty

Intro : 8 comptes

Restart : Mur 1 (3h), Mur 3 (6h), Mur 4 (9h), Mur 6 (3h)

ROCK BACK R, KICK BALL POINT, CROSS, ¼ TURN L, STEP BACK R, CHASSE L

- 1-2 Pas PD arrière (1), Revenir en appui sur PG (2) (12h)
- 3&4 Kick PD (3), PD près du PG (&), Pointe PG à gauche (4) (12h)
- 5-6 Croise PG devant PD (5), ¼ de tour à G Recule PD (6) (9h)
- 7&8 Pas PG à gauche (7), Pas PD près du PG (&), Pas PG à gauche (8) (9h)

STEP FWD R, SWEEP L, STEP FWD L, SWEEP R, JAZZ BOX CROSS ¼ TURN R

- 1-2 Pas PD avant (1), Sweep PG (2) (9h)
- 3-4 Pas PG avant (3), Sweep PD (4) (9h)
- 5-6 Croise PD devant PG (5), ¼ de tour à D Recule PG (6) (12h)
- 7-8 Pas PD à droite (7), Croise PG devant PD (8) (12h)

Restart 2 ici Mur 3 (6h) Assembler PG près du PD et redémarrer la danse

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1-2 Pas PD à droite (1), Pas PG près du PD (2) (12h)
- 3-4 Croise PD devant PG (3), Pause (4) (12h)
- 5-6 Pas PG à gauche (5), Pas PD près du PG (6) (12h)
- 7-8 Croise PG devant PD (7), Pause (8) (12h)

STEP LOCK DIAGONAL R, CHASSE R, STEP LOCK DIAGONAL L; CHASSE L

- 1-2 Pas PD avant dans la diagonale D (1), Croise PG derrière PD (2) (1h30)
- 3&4 Pas PD avant dans la diagonale D (3), Croise PG derrière PD (&), Pas PD avant diagonale (4) (1h30)
- 5-6 Pas PG avant dans la diagonale G (5), Croise PD derrière PG (6) (10h30)
- 7&8 Pas PG avant dans la diagonale G (7), Croise PD derrière PG (&), Pas PG avant diagonale (8) (10h30)

STEP FWD HIP BUMP, ½ TURN HIP BUMP, WALKx2, CHASSE R

- 1&2 Pas PD avant (1), Hip Bump D (&), Pose PD (2) (Finir Pdc D) (12h)
- 3&4 ½ tour à G Pas PG avant (3), Hip Bump G (&), Pose PG (4) (Finir Pdc sur G) (6h)
- 5-6 Pas PD avant (5), Pas PG avant (6) (6h)
- 7&8 Pas PD avant (7), Pas PG derrière PD (&), Pas PD avant (8) (6h)

ROCK FWD L & SWEEP, SAILOR ¼ TURN, SWAY R, SWAY L, CROSS AND CROSS

- 1-2 Pas PG avant (1), Revenir en appui sur PD avec Sweep PG d'avant en arrière (2) (6h)
- 3&4 ¼ de tour à G Croise PG derrière PD (3), Pas PD à droite (&), Pas PG à gauche (4) (9h)
- 5-6 Pas PD à droite avec Sway D (5), Sway G (6) (9h)
- 7&8 Croise PD devant PG (7), Pas PG près du PD (&), Croise PD devant PG (8) (9h)

MAMBO L, STEP TOGETHER, MAMBO R, STEP TOGETHER, MAMBO L FWD, STEP TOGETHER

- 1&2 Pas PG à gauche (1), Revenir en appui PD (&), Pas PG près du PD (2) (9h)
- Restart 1 : Fin du mur 1 (3h) et Restart 3 : Fin du mur 4 (9h) et Restart 4 : Fin du mur 6 (3h)**
- 3&4 Pas PD à droite (3), Revenir en appui (&), Pas PD près du PG (4) (9h)
- 5&6 Pas PG avant (5), Revenir en appui PD (&), Pas PG près du PD (6) (9h)

Et on recommence avec le sourire

