

TIK TOK LOVE

Intermédiaire facile – 64 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Dwight Meessen & José Miguel Belloque Vane

Musique : "Savage Love" by Jason Derulo

Style : Novelty

Source : Copperknob - Traducteur Isabelle Biasini

Intro: 32 comptes - Séquence : A, A16, B, A, B, A16, B

PARTIE A: 32 comptes

CROSS-SIDE-POINT, BALL CROSS-¼ L BACK-½ L FWD, PIVOT ½ L INTO SHUFFLE FWD-HITCH, FWD-HITCH, FWD-TOUCH

- 1&2 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Pointe PD dans la diagonale D avant
 &3&4 Pas PD près du PG, Croise PG devant PD, ¼ à gauche Pas PD arrière, ½ tour à gauche Pas PG avant
 &5 Pas PD avant, ½ tour à gauche (Finir Pdc sur PG)
 &6& Pas PD près du PG, Pas PG avant, Lève genou D
 7&8& Pas PD avant, Lève genou G, Pas PG avant, Touche PD près du PG

LUNGE SIDE RECOVER ¼ L, FULL TURN L, MAMBO FWD/SWEEP, BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE, ROCK ACROSS RECOVER

- 1-2 Pas PD à droite avec genou D légèrement fléchi et regarde à droite, ¼ de tour à gauche et revenir en appui du PG
 &3 ½ tour à gauche Pas PD arrière, ½ tour à gauche Pas PG avant
 4& Pas PD avant, Revenir en appui sur PG
 5-6 Pas PD arrière et Sweep G de l'avant vers l'arrière, Pas PG arrière et Sweep D de l'avant vers l'arrière
 7&8& Croise PD derrière PG, Pas PG à gauche, Croise PD devant PG, Revenir en appui sur PG

HALF RUMBA BOX TOUCH, HALF RUMBA BOX SCUFF, MAMBO FWD/HITCH, SHUFFLE BKW

- 1&2& Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD devant, Touche PG près du PD
 3&4& Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG avant, Brosse le sol du PD
 5&6& Pas PD avant, Revenir en appui sur PG, Pas PD arrière, Lève genou G
 7&8 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG arrière

MAMBO BKW, SHUFFLE FWD, PIVOT ½ L, HEEL-HOOK, WALK FWD X2

- 1&2 Pas PD arrière, Revenir en appui sur PG, Pas PD avant
 3&4 Pas PG avant, Pas PD près du PG, Pas PG avant
 5&6& Pas PD avant, ½ tour à gauche (Pdc sur PG), Talon D avant, Amène talon D devant tibia G
 7-8 Pas PD avant, Pas PG avant

PARTIE B: 32 comptes

HAND MOVEMENTS, SWAY X2 (X2)

- 1&2 Pas PD à droite et Pose la main D sur épaule G, Pose la main D sur épaule D, Monte le bras D
 3-4 Sway gauche, Sway droite
 5&6 Pose main G sur épaule D, Pose main G sur épaule G, Monte le bras G
 7-8 Sway gauche, Sway droite

HAND MOVEMENTS, SWAY X2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Croise les mains sur les épaules, Décroise les mains Main D sur épaule D et Main G sur épaule G, Monte les 2 bras
 3-4 Sway gauche, Sway droite (Et revenir en appui sur PG)
 5&6 Pas PD avant, Revenir en appui sur PG, Pas PD arrière
 7&8& Pas PG arrière, ½ tour à droite Pas PD avant, Pas PG avant, Touche PD près du PG

HAND MOVEMENTS, SWAY X2 (X2)

- 1&2 Pas PD à droite et Pose la main D sur épaule G, Pose la main D sur épaule D, Monte le bras D
 3-4 Sway gauche, Sway droite
 5&6 Pose main G sur épaule D, Pose main G sur épaule G, Monte le bras G
 7-8 Sway gauche, Sway droite

HAND MOVEMENTS, SWAY X2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Croise les mains sur les épaules, Décroise les mains Main D sur épaule D et Main G sur épaule G, Monte les 2 bras
 3-4 Sway gauche, Sway droite (Et revenir en appui sur PG)
 5&6 Pas PD avant, Revenir en appui sur PG, Pas PD arrière
 7&8& Pas PG arrière, ½ tour à droite Pas PD avant, Pas PG avant, Touche PD près du PG

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)