

# LEGENDS TONIGHT

Intermédiaire – 56 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Mark Furnell, Chris Godden, Matt Lewis and Ray Jones

Musique : Legends by Asanda - Eurovision song Contest 2018

Style : Novelty/Funky

Source : **Copperknob** - Traducteur Isabelle Biasini

Intro: 16 comptes - Séquence: A B C C+ B A B C C+ B B A C+ C+ B B+

## PARTIE A

### KICK BALL POINT & POINT & POINT, DIP, HIP ROLL, ¼ TURN

- 1&2 Kick PD en avant, Pas PD près du PG, Pointe PG à gauche (12h)  
 &3&4 Pas PG près du PD, Pointe PD à droite, Pas PD près du PG, Pointe PG à gauche (12h)  
 5-6 Pliez les 2 genoux, Levez-vous en poussant les hanches vers la gauche (Finir Pdc sur PG) (12h)  
 7-8 Roulez les hanches vers la gauche, faire ¼ de tour à gauche (Finir Pdc sur PG) (9h)

### TOUCH & KICK, TOUCH, PIVOT, STEP LOCK STEP LOCK, SWEEP

- 1&2 Touche PD près du PG, PD à droite, Kick PG en avant (9h)  
 3-4 Touche PG arrière, ¼ de tour à gauche (Finir Pdc sur PG) (6h)  
 5&6& Pas PD avant, Croise PG derrière PD, Pas PD avant, Pas PG avant (6h)  
 7-8 Croise PD derrière PG, Sweep PG de l'avant vers l'arrière (6h)

### BEHIND, ROCK RECOVER, BEHIND, ROCK RECOVER, PADDLE BACK ¾ TURN

- 1-2& Croise PG derrière PD, Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG (6h)  
 3-4& Croise PD derrière PG, Pas PD à gauche, Revenir Pdc sur PD (6h)  
 5-6-7-8 Paddle arrière: Pointe PG à gauche et faire ¾ de tour à gauche x4 (Pdc sur PD) (9h)

### COASTER STEP, ROCK, ¼, WEAVE, SIDE, TOUCH

- 1&2 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG avant (9h)  
 3-4 Pas PD avant, ¼ de tour à gauche Finir Pdc sur PG (6h)  
 5&6 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Croise PD derrière PG (6h)  
 7-8 Pas PG à gauche avec Drag du PD, Touche PD près du PG (6h)

## PARTIE B

### SIDE, ¼, ¼, TOUCH, SIDE, ¼, ¼, TOUCH

- 1-2 Pas PD à droite,, ¼ de tour à droite Pas PG à gauche (9h)  
 3-4 ¼ de tour à droite Pas PD à droite, Touche PG près du PD (12h)  
 5-6 Pas PG à gauche, ¼ de tour à gauche Pas PD à droite (9h)  
 7-8 ¼ de tour à gauche Pas PG à gauche, Touche PD près du PG (6h)

### DOROTHY STEP X2, OUT, OUT, BALL CROSS UNWIND

- 1-2& Pas PD dans la diagonale droite, Croise PG derrière PD, Pas PD diagonale droite (6h)  
 3-4& Pas PG dans la diagonale gauche, Croise PD derrière PG, Pas PG dans la diagonale gauche (6h)  
 5-6 Pas PD dans la diagonale droite, Pas PG dans la diagonale gauche (6h)  
 &7-8 Pas PD au centre, Croise PG devant PD, ½ tour à droite Finir Pdc sur PG (12h)

## PARTIE B+ (final)

Répéter les comptes de 5 à 8 de la partie B et remplacer le ½ tour par un tour complet à droite (Finir à 12h)

## PARTIE C

### SIDE, CROSS ROCK, ¼, STEP, STEP ¼ CROSS, REVERSE FULL TURN, STEP LOCK, ROLL

- 1-2& Pas PD à droite, Croise PG devant PD, Revenir Pdc sur PD  
 3-4& ¼ de tour à gauche Pas PG avant, Pas PD avant, ¼ de tour à gauche Finir Pdc sur PG  
 5&6& Croise PD devant PG, ¼ de tour à droite Pas PG arrière, ½ tour à droite Pas PD avant, ¼ de tour à droite Pas PG à gauche  
 7&8& Pas PD avant, Croise PG derrière PD, Body roll avant (Finir Pdc sur PG)

## PARTIE C+

Répéter les derniers comptes de la partie C (7&8&) avec ce qui suit :

Sur les comptes 7& placer le bras D à droite, sur les comptes 8& placer le bras G à gauche et mouvement des épaules en arrière (Remplace le Body roll)

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)