



ALL THAT SHE WANTS

Intermédiaire facile – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini

Musique : All that she wants -Sound of Legend

Style : Novelty

Intro : 16 comptes

Restart : Mur 7 (face à 3h)

POINT, ½ TURN, L STEP LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSORS STEP

- 1-2 Pointe PD à droite (genou D légèrement fléchi), ½ tour à droite Pas PD près du PG (Pdc sur PD)
3&4 Pas PG avant, Croise PD derrière PG, Pas PG avant
5-6 Pas PD à droite, Pas PG près du PD
7&8 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Croise PD devant PG

¼ TURN STEP FWD WITH HIP BUMPS, ¼ TURN SIDE STEP WITH HIP BUMPS, SAILOR STEP, BALL STEP WITH ¼ TURN AND TOUCH

- 1&2 ¼ de tour à gauche Pas PG avant et Mvt. hanche G avant (1), arrière(&), avant(2) (Finir Pdc sur PG)
3&4 ¼ de tour à gauche Pas PD à droite et Mvt hanche D droite (1), gauche (&), droite (2) (Finir Pdc sur PD)
5&6 Croise PG derrière PD, Pas PD à droite, Pas PG à gauche
&7-8 Pas PD près du PG, ¼ de tour à gauche Pas PG avant, Touche PD près du PG

RESTART ici sur le mur 7

DOROTHY STEP x2, STEP TURN, BOOGIES STEP

- 1-2& Pas PD diagonale D, Croise PG derrière PD, Pas PG diagonale D
3-4& Pas PG diagonale G, Croise PD derrière PG, Pas PG diagonale G
5-6 Pas PD avant, ½ tour à gauche Finir Pdc sur PG
7&8 3 petits pas avant D, G, D

ROCK FWD, RECOVER WITH SWEEP, COASTER STEP, OUT IN CROSS, POINT, TOUCH

- 1-2 Pas PG avant (genou G légèrement fléchi vers l'avant), Revenir Pdc sur PD avec sweep G d'avant en arrière
3&4 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG avant
&5&6 Pas PD à droite, Pas PG à gauche, Pas PD au centre, Croise PG devant PD
7&8 Pointe PD à droite, Touche PD près du PG

Et on recommence avec le sourire

