

THOUSAND TIMES

Intermédiaire – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Niels Poulsen

Musique : Hello by Lionel Richie

Style : Night club

Source : Copperknob --

Intro: 16 comptes -

Changement sur les murs 2, 5 et 8, après le compte 28 (votre PD est à l'arrière): quand vous tournez d'¼ de tour à gauche faire un sway à droite sur le compte 29 et un drag à G Pas PD près du PG sur le compte 30, puis restart. Trois fois face à 12h

FWD R SWEEP, CROSS SIDE BACK ROCK 1/8 L, 5/8 R SIDE ROCK, ¼ R BACK ROCK, STEP FULL TURN

- 1 – 2& Step R fwd sweeping L forward (1), cross L over R (2), step R to R side (&) 12h
 3 – 4& Turn 1/8 L rocking back on L (3), recover fwd onto R (4), turn 3/8 R stepping back on L (&) 3h
 5 – 6 Turn ¼ R rocking R to R side (5), turn ¼ R when recovering back onto L (6) 9h
 &7 Rock back on R (&), recover fwd to L (7) 9h
 8&1 Step R fwd (8), turn ½ L onto L (&), turn ½ L stepping back on R sweeping L to L side (1) 9h

L SAILOR STEP, BEHIND TURN ¼ L, ¼ L SWAY, SWAY, ¾ RUN AROUND R

- 2&3 Cross L behind R (2), step R to R side (&), step L to L side (3) 9h
 &4 Cross R behind L (&), turn ¼ L stepping fwd onto L (4) 6h
 5 – 6 Turn ¼ L stepping R to R side with a R body sway (5), sway body to L side (6) 3h
 7&8& Turn ¼ R stepping R fwd (7), step L fwd (&), turn ¼ R stepping R fwd (8), turn ¼ R stepping L fwd (&) 12h

* **RESTART sur les murs 3 et 6, les 2 fois face à 12h**

FWD SWEEP, WEAVE, ¼ L HITCH, 2 PRISSY WALKS R L, STEP TURN STEP

- 1 – 2& Step R fwd sweeping L fwd (1), cross L over R (2), step R to R side (&) 12h
 3&4 Cross L behind R (3), step R to R side (&), cross step L slightly over R hitching R knee and turning ¼ L on that L foot (4) 9h
 5 – 6 Walk R slightly in front of L (5), walk L slightly in front of L (6) 9h
 7&8 Step R fwd (7), turn ½ L onto L (&), step fwd onto R (8) 3h

STEP ½ L ROCK STEP, RUN BACK RL, R BACK ROCK, ¼ L INTO R BASIC, SIDE BEHIND SIDE

- 1 – 2& Turn ½ L rocking fwd onto L (1), recover and push back onto R (2), run back on L (&) 9h
Optional styling for count 1: Every time Lionel Ritchie sings 'Hello' reach your R hand forward as saying hello...
 3 – 4 Rock back on R (3), recover fwd onto L (4) 9h
 5 – 6& Turn ¼ L stepping R a big step to R side (5), step L behind R (6), cross R over L (&) 6h
 7 – 8& Step L to L side sweeping R to R side (7), cross R behind L (8), step L to L side (&) 6h

Final : Sur le mur 9 après le compte 8, faire un ¼ de tour à gauche au lieu d'½ tour Pas PD à droite face à 12h

Et on recommence avec le sourire



Isa
New Line Danse

(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)