

GREAT SPIRIT

Intermédiaire facile – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Sobrielo Philip G., Jo et John Kinser, Jonas Dahlgren & J.Lodini

Musique : Great Spirit by Armin van Buuren and Vini Vici

Style : Novelty

Source : Copperknob - Traducteur Isabelle Biasini

Intro: 32 comptes - Tag après le mur 8 (12h)

CROSS BALL HEEL X2, STEP TURN ½, KNEE POPS

- 1&2& Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Pose Talon D dans la diagonale avant D, Transfère Pdc sur PD
 3&4& Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Pose talon G dans la diagonale avant G, Transfère Pdc sur PG
 5-8 Pas PD avant (5), ½ tour à gauche Finir Pdc sur PD (6), Lève les talons genoux vers l'avant x2 (7 et 8)

AND, WALK X2, SLIDE HITCH X2, ¼, SIDE TOGETHER

- &1-2 Pas PG près du PD, Pas PD avant, Pas PG avant
 3-6 Grand pas PD arrière, Lève genou G, Grand pas PG arrière, Lève genou D (*Style: Mvt. de fouet avec le bras opposé*)
 7-8 ¼ de tour à droite Pas PD à droite, Pas PG près du PD (9h)

OUT, OUT, HOLD, ELVIS KNEES R&L, FULL TURN ROLLING VINE, SIDE SHUFFLE

- &1-4 Pas PD à droite, Pas PG à gauche, Pause, Genou D intérieur, Transfère Pdc sur PD et Genou G intérieur (Pdc sur PD)
 5-6 ¼ de tour à gauche Pas PG avant (6h), ½ de tour à gauche Pas PD arrière (12h)
 7&8 ¼ de tour à gauche Pas PG à gauche (9h), Pas PD près du PG, Pas PG à gauche

JAZZBOX ¼ R, STEP ¼ TURN L SLOW

- 1-4 Croise PD devant PG, ¼ de tour à droite Pas PG arrière, Pas PD à droite, Pas PG avant (12h)
 5-8 Pas PD avant (5), Tourne doucement sur ¼ de tour à gauche et Transfère Pdc sur PG (9h) (6-7-8)

TAG : Après le mur 8 face à 12h

PREPAREZ VOUS POUR LE TAG

- 1-8 Mettez-vous en place et placez les pieds ensemble avec le Pdc sur les deux pieds et les bras le long du corps

ARMS OUT X2, IN X2, FORWARD X2, CROSS ARMS, SIDE, ¼ TURN R

- 1-4 Bras droit tendu vers la droite (1), Bras gauche tendu vers la gauche (2), Bras D sur la poitrine (3), Bras G sur la poitrine (4)
 5-6 Bras droit tendu devant (5), Bras gauche tendu devant (6)
 7-8 Croise les 2 bras sur la poitrine (7), Place les 2 bras le long du corps et Pivote d'1/4 de tour à droite sur les talons pieds ensemble (8)

REPETER la section précédente 4x sur les murs de 3h, 6h, 9h, 12h

STEP HITCH X2, WALK FWD X4 WITH ARMS

- 1-4 Pas PD à droite, Lève le genou G, Pas PG à gauche, Lève le genou D
 5-8 Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD avant, Pas PG avant
Mvt des bras : Coude D à droite, Coude G à gauche, Coude D à droite, Coude G à gauche

STEP HITCH X2, WALK BACK X4 WITH ARMS

- 1-4 Pas PD à droite, Lève genou G, Pas PG à gauche, Lève genou D
 5-8 Pas PD arrière, Pas PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière
Mvt des bras : Coude D à droite, Coude G à gauche, Coude D à droite, Coude G à gauche

RUN AND CHANGE POSITIONS ON THE FLOOR

- 1-8 Courir et changer de position sur la piste (Finir à 12h Pdc sur PG)

Et on recommence avec le sourire

