

DE MES PROPRES AILES

Débutante+ – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Aline Morel

Musique : De mes propres ailes - Olivier Dion (Les 3 mousquetaires)

Style : Novelty

Traducteur : Aline Morel

Intro : 16 comptes

VINE R, TOUCH SIDE, VINE L, TOUCH SIDE

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher PG près du PD
5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, toucher PD près du PG

BODY ROLL R SIDE STEP, TOUCH, BODY ROLL L SIDE STEP TOUCH, DIAGONAL R TOUCH

- 1-2 Pas PD à D avec Body Roll du haut du corps, pointer PG à G
3, 4 Pas PG à G avec Body Roll du haut du corps, pointer PD à D
5-6-7-8 Pas PD en diagonale D, pas PG croisé derrière PD, pas PD en diagonale D, Toucher PG près du PD

TWIST X2 R, TWIST X2 L

- 1 Pas PG devant
2 Twister les talons à G en tournant le corps à D tout en regardant derrière (3h)
3 Twister les talons pour se replacer face à (12h) avec transfert de poids sur PD
4 Rassembler PG à côté PD
5 Pas PD devant
6 Twister les talons à D en tournant le corps à G tout en regardant derrière (9h)
7 Twister les talons pour se replacer face à (12h) avec transfert de poids sur PG
8 Rassembler PD à côté PG

WALK FORWARD X3, TOUCH, BACKWARD X3, ¼ TURN L

- 1-2 Pas PG devant, pas PD devant
3-4 Pas PG devant, toucher PD à côté PG
5-6 Pas PD derrière, pas PG derrière
7-8 Pas PD derrière, pas PG en tournant ¼ à G en prenant appui PG (9h)

Option : sur les comptes 5-6-7-8 : STEP BACK TOE FAN X3, ¼ TURN L

- 5 Pas PD derrière avec Toe Fan PG (écarter la pointe du PG vers l'extérieur en pivotant sur le talon)
6 Pas PG derrière avec Toe Fan PD
7 Pas PD derrière avec Toe Fan PG
8 Pas PG derrière en tournant ¼ à G en prenant appui sur PG



Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)