

COCO BANANA

Débutant – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Jérôme Vergoin

Musique : Coco Banana de Alexandra Stan

Style : Novelty

Source : Outlaw - Traducteur : J.Vergoin

R MAMBO FWD, L SIDE MAMBO, R SIDE MAMBO, L MAMBO FWD

1&2 Rock PD devant, Revenir PG, PD rejoint PG.

3&4 Rock PG à G, Revenir PD, PG rejoint PD.

5&6 Rock PD à D, Revenir PG, PD rejoint PG.

7&8 Rock PG devant, Revenir PD, PG rejoint PD.

SIDE BUMP R-L-R-L

1&2 PD à D pousser hanches à D, à G, à D.

3&4 PG à G pousser hanches à G, à D, à G.

5&6 Répéter 1&2.

7&8 Répéter 3&4.

ROLLING VINE R WITH TOUCH & CLAP, VINE ¼ TURN L WITH FLICK

1-2-3 ¼ de tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D.

4 PG touche vers PD et clap des mains.

5-6-7 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

8 Flick PD derrière.

BUMP STEP DIAGONAL R, BUMP STEP DIAGONAL L, R DIAGONAL BACK TOUCH, L DIAGONAL BACK TOUCH

1&2 Pointe PD diagonale AVD en poussant les hanches vers l'AV, Revenir AR, Poser Talon PD en poussant les hanches vers l'AV

3&4 Pointe PG diagonale AVG en poussant les hanches vers l'AV, Revenir AR, Poser Talon PG en poussant les hanches vers l'AV .

5-6 PD recule diagonale ARD genoux fléchis, PG touche vers PD.

7-8 PG recule diagonale ARG genoux fléchis, PD touche vers PG. (9.00)

TAG fin du mur 3 : à répéter 2 fois, et fin de mur 8 : 1 fois

TAG : OUT-OUT, IN-IN

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.

3-4 PD revient au centre, PG rejoint PD.

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)