

# LA BICICLETA

Débutante – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini

Musique : Carlos Vives & Shakira

Style : Novelty

Traducteur : Isabelle Biasini

## STEP SIDE R, STEP TOGETHER, TRIPLE STEP R, STEP SIDE L, SIDE TOGETHER, TRIPLE STEP G

- 1-2 PD à droite, Pas PG près du PD
- 3&4 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD à droite
- 5-6 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG
- 7&8 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG à gauche (12h)

## WALK, WALK, ROCK STEP R, WALK BACKWARD, ROCK BACK R

- 1-2 Marche D, Marche G (*Style : Pas légèrement croisés*)
- 3-4 Pas PD avant, Revenir Pdc sur PG
- 5-6 Pas PD arrière, Pas PG arrière
- 7-8 Pas PD arrière, Revenir Pdc sur PG (12h) (*Style : jambe G tendue*)

## STEP FORWARD R, HIP BUMP, STEP FORWARD L, HIP BUMP, ½ T BOOGIE WALK

- 1&2 Pas PD avant, Mvt de hanche D en avant x2
- 3&4 Pas PG avant, Mvt de hanche G en avant x2
- 5-6 1/8 de tour à droite Petit pas en avant D (1h30), 1/8 de tour à droite Petit pas en avant G (3h)  
(*Style : genoux légèrement fléchis*)
- 7-8 1/8 de tour à droite Petit pas en avant D (4h30), 1/8 de tour à droite Petit pas en avant G (6h)  
(*Style : genoux légèrement fléchis*)

## STEP FORWARD R, SWIVEL, STEP FORWARD L, SWIVEL, PUSHING HIPS BACK, DOWN AND UP

- 1&2 Pas PD avant, Tourne talon D à droite, Revenir au centre, Finir Pdc sur PD
- 3&4 Pas PG avant, Tourne talon G à gauche, Revenir au centre, Finir Pdc sur PG
- 5-6 Pousser les hanches à l'arrière, vers le bas et vers le haut
- 7-8 Pousser les hanches à l'arrière, vers le bas et vers le haut, Finir Pdc sur PD

Et on recommence avec le sourire



(Pas respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)