

# KEEP MY COOL

Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Daniel Trepas , José Miguel Belloque Vane, Roy Verdonk, Laura Bartolomei, Guillaume Richard, Miquel Menendez

Musique : Keep My cool by Madcon

Style : Novelty

Source : **Copperknob** - Traducteur : Isabelle Biasini

## SLIDE, HOLD, MAMBO CROSS, ROCK STEP, WEAVE ¼ TURN

- 1-2 Pas PD dans la diagonale droite, Pause (ramener lentement PG près du PD) (12h)
- 3&4 Pas PG à gauche, Revenir Pdc PD, Croise PG devant PD
- 5-6 Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG
- 7&8 Croise PD derrière PG, ¼ de tour à gauche Pas PG avant, Pas PD avant (9h)

## STEP, MAMBO CROSS, MAMBO, CROSS SHUFFLE ¼ TURN, STEP, HITCH ¼ TURN

- 1-2& Pas PG avant, Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG (9h)
- 3-4& Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD
- 5&6 Croise PG devant PD, ¼ de tour à gauche PD près du PG, Croise PG devant PD, (6h)
- 7-8 Pas PD à droite, ¼ de tour à gauche Hitch gauche (3h)

## STEP, BEHIND AND KNEE POP, TRIPLE STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH

- 1-2 Pas PG avant, Pas PD derrière PG avec genou gauche légèrement fléchi et talon levé (3h)
- 3&4 Pas PG avant, Pas PD près du PG, Pas PG avant (3h)
- 5-6 Pas PD avant, ½ tour à gauche avec appui du PG (9h)
- 7-8 ¼ de tour à gauche Pas PD à droite, Touch PG près du PD (6h)

## SKATE BACKWARDS, COASTER CROSS ¼ TURN, STEP, TOUCH, CLAP, STEP, BALL STEP

- 1-2 Pas PG arrière dans la diagonale G & tourne pointe D à droite, Pas PD arrière dans la diagonale droite & tourne pointe G à gauche (6h)
- 3&4 Pas PG arrière, Pas PD près du PG; ¼ de tour à gauche Croise PG devant PD (3h)
- 5-6 Pas PD à droite, Touch PG près du PD (& Clap) (3h)
- 7&8 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG avant (3h)

New Line Danse

Et on recommence avec le sourire



*(Pas respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)*