

Source : Jérôme Vergoin

Traducteur : J. Vergoin

OUT-OUT, IN-IN, CHASSE R, ROCK STEP BACK

- 1-2-3-4 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG, PD revient au centre, PG rejoint PD.
5&6 Chassé coté PD, PG, PD.
7-8 Rock PG derrière, Revenir sur PD.

VINE ¼ TURN L, SIDE, SIDE TOE TOUCH WITH BODY ROLL L-R

- 1-2-3 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant.
4 PD à D (9.00)
5-6 Pointer pointe PG à G et onduler du corps orienté vers 7.30
7-8 Changer PdC PG et pointer pointe PD à D Onduler le corps orienté vers 10.30

Tag/ After start ici mur 3

BOX WITH PIVOT ¼ TURN, STEP ½ X2

- 1 Pivot ¼ de tour à G PD à D. (6.00)
2 Pivot ¼ de tour à G PG à G. (3.00)
3 Pivot ¼ de tour à G PD à D. (12.00)
4 Pivot ¼ de tour à G PG à G. (9.00)
5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (3.00)
7-8 PD devant, ½ tour à G PG devant. (9.00)

JUMP TOUCH HOLD R-L, BACK STEPS R-L-R-L

- &1-2 Sauter sur ball PD en diagonale AVD, PG touche vers PD, Pause.
&3-4 Sauter sur ball PG en diagonale AVG, PD touche vers PG, Pause.
5-6-7-8 Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG. (Style : funky walk)

TRIPLE R-L, MAMBO FWD, COASTER STEP

- 1&2 Triple AV PD, PG, PD.
3&4 Triple AV PG, PD, PG.
5&6 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.
7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

BACK TRIPLE R-L, SYNCOPATED OUT-OUT IN-IN, STEP ¼ TURN L

- 1&2 Triple AR PD, PG, PD
3&4 Triple AR PG, PD, PG.
&5&6 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG, PD revient au centre, PG rejoint PD.
7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

CHASSE R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE STEP, SLIDE, KICK BALL CROSS

- 1&2 Chassé coté PD, PG, PD.
3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.
5-6 Grand pas coté PD, PG glisse vers PG.
7&8 Kick PG, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

CHASSE, BEHIND, ¼ TURN L STEP, STEP, ¼ TURN L STEP, STEP, BOUNCES ½ TURN L

- 1&2 Chassé coté PG, PD, PG.
3&4 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant, Marche PD devant. (3.00)
5-6 ¼ de tour à G PG devant, Marche PD devant. (12.00)
7&8 En appui sur plante monter 3 fois de suite les talons en faisant ½ tour à G (PdC PG) (6.00)

TAG: SIDE TOE TOUCH WITH BODY ROLL L-R

Répéter les 4 derniers temps de la S2

- 1-2 PD à D, Pointer pointe PG à G et onduler du corps orienté vers 7.30
3-4 Changer PdC PG et pointer pointe PD à D Onduler le corps orienté vers 10.30

Et on recommence avec le sourire



(Pas respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)