

# WHAT DO YOU MEAN

Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Musique : What do you mean de Justin Bieber

Style : Cha

Source : Copperknob

Traducteur : Isabelle Biasini

## **SIDE, CROSS ROCK, CHASSE L, STEP FORWARD ON LEFT DIAGONAL, 1/2 TURN L, CHASSE WITH 1/2 TURN L**

1-2-3 Pas PD à droite, Croise PG devant PD, Revenir Pdc sur PD

3&4 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG à gauche

6-7 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche Pas PD avant (10h30), 1/2 tour à gauche Pas PG avant (4h30)

8&1 1/4 de tour à gauche Pas PD avant, Pas PG près du PD, 1/4 de tour à gauche Pas PD arrière (10h30)

## **ROCK BACK L, CHASSE FORWARD L, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS**

2-3 Pas PG arrière, Revenir Pdc sur PD (10h30)

4&5 Pas PG avant, Croise PD derrière PG, Pas PG avant (10h30)

6&7 Kick PD avant; Rassemble PD près du PG, Touch PG devant PD

8&8&1 Pivoter les talons G et D à gauche, Ramener les talons au centre, Pivoter les talons G et D, Ramener les talons au centre (Pdc sur PD)

## **ROCK FORWARD L, RECOVER WITH FLICK, CHASSE FORWARD L, ROCK SIDE R, CROSS SHUFFLE R**

2-3 Rock step avant PG (*Genou gauche légèrement fléchi*), Revenir Pdc sur PD et Flick du PG devant PD

4&5 Pas PG avant, Croiser PD derrière PG, Pas PG avant (10h30)

6-7 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche Rock step à droite, Revenir Pdc sur PG (9h)

8&1 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Croise PD devant PG

## **1/2 TURN L, CROSS SHUFFLE L, ROCK SIDE R, TOUCH**

2-3 1/4 de tour à droite Pas PG arrière, 1/4 de tour à droite Pas PD à droite (3h)

4&5 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Croise PG devant PD

6-7 Rock step à droite, Revenir Pdc sur PG

8 Touch PD près du PG

Et on recommence avec le sourire

