

# ROMA BANGKOK

Novice – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini

Musique : Baby K Roma Bangkok – Giusy Ferreri

Style : Samba

**RESTART : Mur 3**

**TAG : 32 temps Mur 4**

## STEP SIDE R, STEP TOGETHER, TRIPLE STEP R, STEP SIDE L, SIDE TOGETHER, TRIPLE STEP G

- 1-2 Pas PD à droite, Pas PG près du PD  
3&4 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD à droite  
5-6 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG  
7&8 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG à gauche

## STEP FORWARD R, TOUCH L, STEP FORWARD G, TOUCH R, MAMBO R, MAMBO L

- 1-2 Pas PD avant, Touch PG à gauche (*Style : snap des doigts*)  
3-4 Pas PG avant, Touch PD à droite (*Style : snap des doigts*)  
5&6 Pas PD avant, Revenir Pdc PG, Pas PD arrière  
7&8 Pas PG arrière, Revenir Pdc PD, Pas PG avant

*RESTART : sur le mur 3 (face à 12h)*

## TRIPLE STEP R, TRIPLE L, STEP TURN, TRIPLE STEP R

- 1&2 Pas PD avant, Pas PG près du PD, Pas PD avant  
(*Style : main gauche dans le dos, main droite en avant balayant de gauche à droite*)  
3&4 Pas PG avant, Pas PD près du PG, Pas PG avant  
(*Style : main droite dans le dos, main gauche en avant balayant de droite à gauche*)  
5-6 Pas PD avant, ½ tour à gauche (Pdc sur PG) (*Style : rotation du bassin*)  
7&8 Pas PD avant, Pas PG près du PD, Pas PD avant  
(*Style : ouvrir les bras vers l'avant balayant de l'intérieur vers l'extérieur*)

## SAMBA CROSS, SAMBA CROSS, STEP SIDE L, HOLD

- 1&2 Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD, Croise PG devant PD  
3&4 Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG, Croise PD devant PG  
5-6 Pas PG à gauche (5), début de rotation du bassin (6)  
7&8 Finir la rotation et rassembler PD près du PG (7), Clap x2 des mains (&8)

*TAG : sur le mur 4 (face à 12h)*

## SLIDE R, HOLD, SLIDE L, HOLD

- 1-2-3-4 Grand pas à droite, Ramener PG près PD  
5-6-7-8 Grand pas à gauche, Ramener PD près PG

## SLIDE FORWARD R, HOLD, SLIDE FORWARD L, HOLD

- 1-2-3-4 Grand pas avant droit, Ramener PG près PD  
5-6-7-8 Grand pas arrière gauche, Ramener PD près du PG

## WALK, WALK, MAMBO R,L, STEP TURN

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant  
3&4&5&6 Mambo droit, Mambo gauche  
7-8 Pas PD avant, ½ à gauche

## WALK, WALK, MAMBO R,L, STEP TURN

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant  
3&4&5&6 Mambo droit, Mambo gauche  
7-8 Pas PD avant, ½ à gauche (*Style : rotation du bassin*)

Et on recommence avec le sourire

