

# BACK IT UP, NOW !

Intermédiaire – 48 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Pim van Grootel & Bella Scholtzé

Musique : Back it Up" by Prince Royce ft. Pitbull

Style : Novelty

**Source : Copperknob**

**Intro : 32 comptes**

**RESTART : Mur 2**

**TAG : Après mur 5**

**BASIC SAMBA STEPS, R, L, SHUFFLE FWD, DIAGONAL R, KICK, CROSS SHUFFLE BACK, KICK**

1&2 Pas PD à droite, Pas PG derrière PD, Revenir Pdc sur PD

3&4 Pas PG à gauche, Pas PD derrière PG, Revenir Pdc sur PG

5&6 Pas PD diagonale droite, Pas PG près du PD, Pas PD diagonale (13h30)

8&7&8& Kick PG dans la diagonale gauche (10h30), Pas PG diagonale gauche, Pas PD près du PG, Pas PG diagonale gauche (7h30), Kick PD avec rotation du corps (12h)

**SAILOR STEP R, L, CROSS BEHIND, SHUFFLE L, ROCK R, RECOVER WEIGHT**

1&2 Croise PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

8&3&4 Croise PG derrière PD, PD à droite, PD à gauche, Croise PD derrière PG

5&6 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG à gauche

7-8 Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG

**STEP FWD 1/8 TURN L, 1/2 TURN L, CROSS SHUFFLE 1/2 TURN L, FULL TURN L, COASTER STEP, FLICK**

1-2 1/8 de tour à gauche Pas PD avant, 1/2 tour à gauche, Pdc sur PG (10h30)

3&4 1/4 de tour à gauche Pas PD à droite, Croise PG devant PD, 1/4 de tour à gauche Pas PD arrière

5-6 1/2 tour à gauche Pas PG avant, 1/2 tour à gauche PD arrière (10h30)

7&8& Pas PG arrière, Rassemble PD près du PG, Pas PG avant et Flick PD arrière (10h30)

**RESTART : sur le mur 2, faire 1/4 de tour à droite et redémarrer la danse à 12h.**

**ROCKING CHAIR, CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, CROSS OVER, 1/4 TURN R**

1&2& Pas PD avant, Revenir Pdc sur PG, Pas PD arrière, Revenir Pdc sur PG

3&4 1/8 de tour à droite Croise PD devant PG, PG à gauche, Revenir Pdc sur PD (12h)

5&6 Croise PG devant PD, PD à droite, Revenir Pdc sur PG

7-8 Croise PD devant PG, 1/4 de tour à droite Pas PG arrière (3h)

**3/8 TURN R, LOCK SHUFFLE RIGHT, 1/2 TURN R, LOCK SHUFFLE L, 1/2 TURN R, LOCK SHUFFLE R, STEP FWD 1/2 TURN R**

1&2 3/8 de tour à droite Pas PD avant, Croise PG derrière PD, Pas PD avant (7h30)

3&4 1/2 tour à droite Pas PG arrière, Croise PD devant PG, Pas PG arrière

5&6 1/2 à droite Pas PD avant, Croise PG derrière PD, Pas PD avant

7-8 Pas PG avant, 1/2 tour à droite finir Pdc sur PD (1h30)

**WALK L, R, STEP FWD, LOCK STEP, SHUFFLE R, STEP FWD 5/8 TURN L**

1-2 Pas PG avant, Pas PD avant (1h30)

8&3&4 Pas PG avant, Croise PD derrière PG, Petit pas gauche avant, Pas PD avant

5&6 Pas PG avant, Pas PD près du PG, Pas PG avant

7-8 Pas PD avant, 1/2 tour à gauche finir Pdc sur PG (6h)

**TAG : après le mur 5 (face à 6h)**

**RIGHT & LEFT ARM UP IN THE AIR**

1234 Lever le bras droit en l'air sur 4 temps

5678 Lever le bras gauche en l'air sur 4 temps

**HIPS, R, L, R, L**

1-2 Pousser les hanches à droite 2x

3-4 Pousser les hanches à gauche 2x

5-6 Pousser les hanches à droite 2x

7-8 Pousser les hanches à gauche 2x (Pdc sur PG)

Redescendre les bras pendant les bumps

**WALK, WALK, WALK 1/2 TURN L**

1-2 Pas PD avant, Pas PG avant

3-4 Pas PD avant, 1/2 tour à gauche finir Pdc sur PG

**APRES LE TAG, vous danserez seulement les 32 premiers comptes (2x)**

Et on recommence avec le sourire

