

MARINA

Débutante – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Isabelle Biasini

Musique : Dis-moi oui Marina Keen'V

Style : Salsa/Samba

BASIC SAMBA R, BASIC SAMBA L, SHUFFLE R, SHUFFLE L

- 1&2 Pas PD à droite, Croise PG derrière PD, Revenir Pdc sur PD
- 3&4 Pas PG à gauche, Croise PD derrière PG, Revenir Pdc sur PG
- 5&6 Pas PD avant, Pas PG près du PD, Pas PD avant
- 7&8 Pas PG avant, Pas PD près du PG, Pas PG avant

BASIC SALSA STEPS : FORWARD R, BACK L, R SIDE, L SIDE

- 1&2 Rock step PD avant, revenir Pdc sur PG, pas PD à côté PG
- 3&4 Rock step PG arrière, revenir Pdc sur PD, pas PG à côté PD
- 5&6 Rock step PD à droite, revenir Pdc sur PG, pas PD à côté PG
- 7&8 Rock step PG à gauche, revenir Pdc sur PD, pas PG à côté PD

STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1-2 Pas PD à droite, Pas PG près du PD
- 3-4 Pas PD à droite, Touch PG près du PD
- 5-6 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG
- 7-8 Pas PG à gauche, Touch PD près du PG

(Style : *Lever et balancer les bras*)

STEP ¼ TURN (x2), STEP POINT, TOUCH

- 1-2 Pas PD avant, ¼ de tour à gauche avec Hip roll (pousser les hanches de G à D)
- 3-4 Pas PD avant, ¼ de tour à gauche avec Hip roll (pousser les hanches de G à D)
- 5-6 Pas PD à droite avec hip roll de G à D, Pointe PG à gauche
- 7-8 Revenir Pdc sur PG avec hip roll de D à G, Touch PD près du PG

Et on recommence avec le sourire

