

## GET DOWN GET FUNKY

Débutant – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Sue Wilkinson & Cheryl Poulter

Musique : Slam dunk da funk (five)

Style : Funky

### STEP TOUCHES DIAGONAL FORWARD x 2, STEP TOUCHES DIAGONAL BACK x 2

- 1-2 Pas D devant en diagonal, toucher pied G près du D
- 3-4 Pas G devant en diagonal, toucher pied D près du G
- 5-6 Pas D derrière en diagonale, toucher pied G près du D
- 7-8 Pas G derrière en diagonal, toucher pied D près du G

### HIP BUMPS R, HIP BUMP L, PADDLE FULL TURN L

- 1&2 Pied D devant avec coup de hanche D,G,D
- 3&4 Pied G devant avec coup de hanche G,D,G
- 5-8 Faire 1/4 de tour à G sur pied G en pointant pied D à D x 4

### TOE POINTS ON R AND L

- 1-2 Pointer pied D croisé devant G, pointer pied D en diagonale arrière
- 3-4 Pointer pied D croisé devant G, pas D à D
- 5-6 Pointer pied G croisé devant D, pointer pied G en diagonale arrière
- 7-8 Pointer pied G croisé devant D, pas G à G

### SINGLE TOE POINTS & 2 x 1/4 TURNS

- 1-2 Pointer pied D croisé devant G, pas D à D
- 3-4 Pointer pied G croisé devant D, pas G à G
- 5-6 Pas D devant, 1/4 de tour à G (transférer poids du corps sur pied G)
- 7-8 Pas D devant, 1/4 de tour à G (transférer poids du corps sur pied G)

Isa  
New Line Danse

ET ON RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE

