

BRAZIL

Débutant – 32 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Frank Trace

Musique : Brazil by Bellini

Style : Novelty

SHUFFLE BOX TURNING $\frac{3}{4}$ TO LEFT

1&2 Pas chassé D G D à droite

&3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, Pas chassé G D G à gauche

&5&6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, Pas chassé D G D à droite

&7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, Pas chassé G D G à gauche (à 3 h)

Option : Tendre les bras en l'air, vers la droite sur les pas chassés à droite, vers la gauche sur les pas chassés à gauche

ROCK STEP, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK BACK, RECOVER

1–2 Rock step PD devant, Retour du PdC sur PG

3&4 Pas chassé D G D en $\frac{1}{2}$ tour à droite (en allant en arrière)

5&6 Pas chassé G D G en $\frac{1}{2}$ tour à droite (en allant en arrière)

7–8 Rock step PD derrière, Retour du PdC sur PG (à 3 h)

TOE STRUTS FORWARD WITH HIP BUMPS

1&2 Pointer PD devant en poussant la hanche à D, Pousser la hanche à G, Abaisser le Talon D en poussant la hanche à D

3&4 Pointer PG devant en poussant la hanche à G, Pousser la hanche à D, Abaisser le Talon G en poussant la hanche à G

5&6 Répéter 1&2

7&8 Répéter 3&4

ROCK STEP $\frac{1}{4}$ TOUR, SHUFFLE, ROCK CROISE, COASTER STEP

1–2 Rock step PD devant, Retour du PdC sur PG et pivot $\frac{1}{4}$ de tour à D (à 6 h)

3&4 Pas chassé D G D à droite

5–6 Croiser PG devant PD, Retour du PdC sur PD

7&8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

ET ON RECOMMENCE AVEC LE



SOURIRE