

LOVE LIKE THAT

Novice – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Rebecca Lee, Guillaume Richard, P.Sobrielo, D.Hoyne

Musique : Love It Like That by Pink Panda feat Nyanda

Style : Novelty

Source : Fiche Rebecca Lee - Traducteur Isabelle Biasini

Intro: 16 comptes

NOTE: HAVE FUN!!

WALK R, WALK L, OUT, OUT, HEEL BOUNCE, C- HIP BUMP

1-2 Pas PD avant, Pas PG avant (12h)

&3&4 Pas PD à droite, Pas PG à gauche, Lève les talons G et D, Baisse les talons G et D (12h)

5&6& Pousse hanche D à droite, Revenir Pdc sur PG et hanche G à gauche, Pousse hanche D à droite, Revenir Pdc sur PG et hanche G à gauche (12h)

7&8& Pousse hanche D à droite, Revenir Pdc sur PG et hanche G à gauche, Pousse hanche D à droite, Revenir Pdc sur PG (12h)

(Style : Floss Dance pour débutant, pousse la hanche toujours à droite avec bras tendus)

STEP TOUCH, KICK BALL CROSS ,L HEEL BOUNCE, KICK

1- 2 Pas PD à droite, Touche PG près du PD (12h)

3&4 Kick PG dans la diagonale G, Pas PG près du PD, Croise PD devant PG (12h)

5-7 Pas PG dans la diagonale G et tape talon G sur place x3 (10h30)

8 Kick PG dans la diagonale G (10h30)

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, POINT MONTEREY ¼ TURN, HEEL TOUCH

1-2 Croise PG derrière PD, Pas PD à droite (12h)

3&4 Croise PG devant PD, Petit Pas PD à droite, Croise PG devant PD (12h)

5&6& Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite Pas PD près du PG, Pointe PG à gauche, Pas PG près du PD (9h)

7&8& Pose talon D en avant, Ramène PD près du PG, Pose talon G en avant, Ramène PG près du PD (9h)

(Style : Etendre le bras droit sur le côté droit tout en pliant le bras gauche à D, rassembler (5 &), répéter à gauche (6 &),

Rapprocher les deux bras comme un homme musclé et baisser les bras (7 8)

ou (comme enseigné par Rebecca avec une petite rotation des poignées (&8) avant de baisser les bras)

ROCK STEP, ½ TURN LOCK STEP FORWARD, ½ TURN WALK WALK, COASTER STEP

1-2 Pas PD avant, Revenir Pdc sur PG (9h)

3&4 ½ tour à droite Pas PD avant, Croise PG derrière PD, Pas PD avant (3h)

5,6 ½ tour à droite Pas PG arrière, Pas PD arrière (9h)

7&8 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG avant (9h)

Et on recommence avec le sourire

