

TIP PON IT

Inter+/Avancé – 64 comptes – 2 murs

Chorégraphe : Shane McKeever et les chorégraphes français : Steven Buhannic, Isabelle Delage, Coline Ragot Jonathan Yang

Musique : Tip On It » Sean PAUL ft. Major LAZER

Style : Samba

Source : Copperknob - Traducteur : Les chorégraphes français de Tip pon it

Intro: 16 comptes

R DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, L DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, DIAGONAL SIDE SHUFFLE, 1/8 TURN R ROCK FORWARD, SWEEP, COASTER STEP

- 1& 1/8 tour vers G . . . Pas PD côté D sur diagonale avant D, Touche PG à côté du PD (10h30)
- 2& 1/4 tour vers D . . . Pas PG côté G sur diagonale avant G, Touche PD à côté du PG (1h30)
- 3&4 1/4 tour vers G . . . Pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D (10h30)
- 5.6 1/8 tour vers D . . . Rock PG avant, revenir sur PD arrière & Sweep du PG vers l'arrière (12h)
- 7&8 Pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG avant

KICK BALL TOUCH, HITCH BALL CROSS, 3/4 VOLTA, BALL STEP

- 1&2 Kick PD avant, pas PD à côté du PG, Pointe PG côté G (fléchir genou D)
- 3&4 Hitch genou G avant, pas PG à côté du PD, Croise PD devant PG
- 5& 1/4 de tour G . . . Croise PG devant PD, pas PD à côté du PG
- 6& 1/4 de tour G . . . Croise PG devant PD, pas PD à côté du PG
- 7& 1/4 de tour G . . . Croise PG devant PD, pas PD à côté du PG (3h)
- 8 Pas PG avant

RIGHT MAMBO FWD, COASTER STEP, WALKING BODY SHAKE

- 1&2 Rock PD avant, revenir sur PG arrière, pas PD arrière
- 3&4 Pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG avant
- 5-8 4 Pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant (SHAKE secouer tout le corps ou faire des Shimmy en levant progressivement les bras partant des cuisses vers le haut)

R CROSS SAMBA BACK, L CROSS SAMBA BACK, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS SIDE 1/4 TURN TOGETHER

- 1-2& Croise PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D (légèrement en arrière)
- 3-4& Croise PG devant PD, pas PD arrière, pas PG côté D (légèrement en arrière)
- 5& Croise rock PD avant, revenir sur PG arrière
- 6& Rock PD côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 Croise PD devant PG, pas PG côté G, 1/4 de tour D Pas PD à côté du PG (6h)

STEP FORWARD, STEP FORWARD WITH A SWEEP, 1/8 DIAMOND, & HITCH, WEAVE, JUMP FORWARD X2

- 1-2 Pas PG avant, pas PD avant avec Sweep du PG vers l'avant
- 3&4 Croise PG devant PD, pas PD côté D, 1/8 de tour G . . . pas PG arrière (4h30)
- &5-6 Hitch genou D avant, Croise PD derrière PG, pas PG côté G
- 7 Croise PD devant PG
- &8 Petits sauts avant des deux pieds joints

CROSS, BACK STEP, BALL CROSS SHUFFLE, BALL CROSS UNWIND, HOLD, DIAGONAL BALL STEP

- 1-2 Croise PD par dessus PG, pas PG arrière
- & Pas PD à côté du PG,
- 3&4 Croise PG devant PD, Pas PD côté D, Croise PG devant PD
- & Pas PD à côté du PG,
- 5.6 Croise PG derrière PD, tour complet
- 7&8 Pause, Pas PD côté D, 1/8 de tour vers G Pas PG sur diagonale avant G

WALK R-L, SHUFFLE FORWARD, ROCK FWD, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Pas PD avant, pas PG avant
- 3&4 Pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant
- 5-6 Rock PG avant, revenir sur PD arrière
- 7&8 Croise PG derrière PD, 1/8 de tour . Pas PD côté D, Croise PG devant PD

RIGHT TOUCH & LEFT TOUCH & KICK & TOUCH FORWARD, BEND, RECOVER, STEP 3/4 TURN

- 1 Pointe PD côté D
- &2 Pas PD à côté du PG, Pointe PG côté G
- &3 Pas PG à côté du PD, KICK PD avant
- &4 Pas PD à côté du PG, TOUCH PG avant
- 5-6 Fléchir les deux genoux (appui PD arrière), revenir sur PG avant
- 7-8 Pas PD avant, PIVOT 3/4 de tour G (appui PG)

Et on recommence avec le sourire

