

# SURPRISE IN VANCOUVER

Intermédiaire facile – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk

Musique : La Cintura - Alvaro Soler

Style : Samba

Source : Copperknob - Traducteur : Isabelle Biasini

Intro : 16 counts

## **BOTAFOGA (2×), SAMBA CIRCLE WITH 1/2 TURN R (MODIFIED VOLTA TURN)**

1&2 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD

3&4 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG

\* **Restart : ici sur le mur 9**

5-6 Pas PD avant, Pause

&7 Pas PG près du PD, 1/4 de tour à droite Pas PD avant (3h)

&8 Pas PG près du PD, 1/4 de tour à droite Pas PD avant (6h)

## **SAMBA CIRCLE WITH 1/2 TURN L (MODIFIED VOLTA TURN), CROSS, SIDE, BEHIND/SIDE/KICK/BALL/CROSS**

1-2 Pas PG avant, Pause

&3 Pas PD près du PG, 1/4 de tour à gauche Pas PG avant (3h)

&4 Pas PD près du PG, 1/4 de tour à gauche Pas PG avant (12h)

5-6 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche

7& Croise PD derrière PG, Petit Pas PG à gauche

8& Kick PD diagonale avant, Rassemble PD près du PG

1 Croise PG devant PD

## **SYNCOATED WEAVE WITH 1/4 TURN L, MAMBO, COASTER/LOCKSTEP**

&2 Petit Pas PD à droite, Croise PG derrière PD

&3 Petit Pas PD à droite, Croise PG devant PD

&4 1/4 de tour à gauche Pas PD arrière, Pas PG à gauche (9h)

5&6 Pas PD avant, Revenir Pdc sur PG, Pas PD près du PG

7&8 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG avant

&1 Croise PD derrière PG, Pas PG avant

## **STEP FORWARD, 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, ROCK L, RECOVER R, SAILOR WITH 1/4 TURN L WITH KICK/BALL**

2& Pas PD avant, 1/4 de tour à gauche Revenir Pdc sur PG (6h)

3&4 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Croise PD devant PG

5-6 Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD

7& Croise PG derrière PD, 1/4 de tour à gauche Pas PD à droite (3h)

8& Kick PG avant, Rassemble PG près du PD

**RESTART : Sur le mur (face à 12h), vous redémarrez la danse après les 4 comptes**

New Line Danse

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)