

PULL YOU THROUGH

Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Maddison Glover and Jo Thompson Szymanski

Musique : Pull You Through by Maggie Rose

Style : Novelty

Source : Copperknob - Traducteur : Isabelle Biasini

Intro : 8 comptes

FORWARD/SWEEP, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE, TOGETHER, FALLAWAY: CROSS, SIDE, 1/8 TURN L, BACK, 1/8 TURN L

- 1 Pas PD avant et sweep G de l'arrière vers l'avant (12h)
- 2a3 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Pas PG près du PD (11h)
- 4a5 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Pas PD près du PG (1h)
- 6a7 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, 1/8 de tour à gauche Pas PG arrière (10h30)
- 8a Pas PD arrière, 1/8 de tour à gauche Pas PG à gauche (9h)

WEAVE L: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, WALK, WALK, WALK, SIDE ROCK, RECOVER 1/8 R

- 1a2a Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Pas PD derrière PG, Pas PG à gauche
- 3a4a Touch PD près du PG, Pas PD à droite, Touch PG près du PD, Pas PG à gauche

RESTART ici sur le Mur 6 Face à 6h

- 5-7 Croise PD devant PG avant, Croise PG devant PD avant, Croise PD devant PG avant (9h)
- 8a Pas PG à gauche, Revenir Pdc sur PD avec 1/8 de tour à droite (10h30)

FORWARD/SWEEP, FALLAWAY: CROSS, 1/8 TURN R, 1/8 TURN R, BACK, 1/8 TURN R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, 1/4 TURN R

- 1 Pas PG avant (10h30) et sweep D de l'arrière vers l'avant (10h30)
- 2a3 Croise PD devant PG, 1/8 de tour à droite Pas PG à gauche, 1/8 de tour à droite Pas PD arrière (1h30)
- 4a Pas PG arrière, 1/8 de tour à droite Pas PD à droite (3h)
- 5-6a Croise PG devant PD, Revenir Pdc sur PD, Pas PG à gauche (3h)
- 7-8 Croise PD devant PG, 1/4 de tour à droite Pas PG arrière (6h)

BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN R, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, FORWARD, TOGETHER (OR FULL TURN R)

- 1-2a Pas PD arrière, Revenir Pdc sur PG, 1/2 tour à gauche Pas PD arrière (12h)
- 3-4a Pas PG arrière, Revenir Pdc sur PD, 1/4 de tour à droite Pas PG à gauche (3h)
- 5-6 Pas PD arrière, Revenir Pdc sur PG (3h)
- 7a Pas PD avant, 1/2 à gauche Pas PG près du PD (9h)
- 8a Pas PD avant, Pas PG près du PD (9h)

*Option: Sur le compte 8a, vous pouvez faire un tour complet à droite en faisant un pas en avant Droit et tourner 1/2 vers la droite (8)
un pas en arrière Gauche et tourner 1/2 vers la droite (a) (9h)*

FIN: À la fin de la chanson, continuez de danser car la musique ralentit légèrement, vous serez face à 12h, avancez / balayez lentement sur le compte 1.

New Line Danse

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)