

## START TO SWAY

Débutant – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Sandra Lebrocq

Musique : Sway – The Pussycat Dolls

Style : Novelty

### LEFT MAMBO, HOLD, RIGHT MAMBO, HOLD

- 1-2-3 ROCK MAMBO G latéral : ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD  
4 HOLD  
5-6-7 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG  
8 HOLD

### LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT ROCKING CHAIR

- 1-2 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
3-4 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
5-6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière ] ROCKIN  
7-8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant ] CHAIR

### VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2-3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
4 TAP PD à côté du PG + SNAP  
5-6-7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
8 TAP PG à côté du PD + SNAP

### SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK STEP BACK, ¼ MONTEREY TURN RIGHT

- 1&2 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3-4 CROSS ROCK STEP D derrière, revenir sur PG devant  
5-6 TOUCH pointe PD côté D - HOLD  
7-8 ( sur le BALL du PG ) 1/4 de tour D . . . . pas PD à côté du PG - HOLD

New Line Danse

**TAG : sur le 8ème mur, répéter les comptes 25 à 32, et reprendre au début - 3:00 -**

ET ON RECOMMENCE AVEC LE



SOURIRE