ECHA PA'LLA

Débutant – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Romain Brasme
Musique : Echa Pa'lla – Pitbull Ft.Papayo
Style : Novelty

STEP R - STEP L - STEP LOCK STEP - (STEP - STEP) WITH 1/2 TURN L - STEP LOCK STEP
1-2 PD devant - PG devant
3&4 PD devant – lock PG derrière PD – PD devant
5-6 ¼ de tour à gauche, PG devant – ¼ de tour à gauche, PD devant (**6.00)**
7&8 PG devant - lock PD derrière PG - PG devant

ROCK STEP R - TRIPLE STEP 1/4 TR R - TOGETHER - ROCK SIDE R & L/4 TR L - 1/4 PIVOT L
1-2 Rock PD devant – retour sur PG
3&4 ¼ de tour à droit et pas chassés (D.G.D.) vers la droite (**9.00)**
&5-6 PG à côté du PD - PD à droite – ¼ de tour à gauche et appui PG (**6.00)**
7-8 PD devant - Pivot ¼ de tour à gauche (Pdc. sur PG)

CROSS - SIDE - CROSS - POINTE L - CROSS - SIDE - CROSS - POINTE R
1-2 Croiser PD devant PG - PG à gauche
3-4 Croiser PD devant PG - pointer PG à gauche
5-6 Croiser PG devant PD - PD à droite
7-8 Croiser PG devant PD - pointer PD à droite

ROCK STEP R - TRIPLE FULL TURN R - STEP L - 1/2 TR L WITH R BEHIND - COASTER STEP L
1-2 Rock PD devant – retour sur PG
3&4 Tour complet droit sur place (D.G.D.)
5-6 PG devant- ½ tour à gauche, PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

ET ON RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE

Enseignante : Isabelle Biasini
Contact : isadums@free.fr